Maya

Hürriyet'

Bayram Şekeri

TOLGA HİÇ BOŞUNA HEVESLENME! EMEKLİ MAAŞIMI ORAYA VER, BURAYA VER, DERKEN BİR KURUŞUM KALMADI!

AYIPSIN DEDE.. BENDENSİN!

ÇAĞUAŞ

KIRIK LEBLEBİ
SUAT ÖZKAN
ELİZABET ABLA SENCE BRET PİT'Mİ DAHA YAKIŞIKLI PAPA'MI?..
SAÇMALAMA KIZ!.. TABİ Kİ PAPA!..
BU GECE DIŞARIDA YİYİLECEĞİZ GALİBA SEVGİLİM!..
BEY ÜHÜ ÜHÜÜ KIZIMIZ KAPANMIŞ!..
EN İYİSİNİ YAPTI!. ZİRA SAĞLI SOLLU KROŞELER GELİYOR ŞİMDİ!..
SENDE KAPAN. YUMRUK BANYOSU GELMEK ÜZERE!..
SAÇ MI, SAKAL MI ABİ?..
SÖYLEMEKTEN DİLİMDE TÜY BİTTİ BE ADAM...
SÖYLE BAKALIM BABOŞ, DAL TARTAR KARTAL KALKAR, KARTAL KALKAR DAL SARKAR...
DAL TARTAK SARSAK.. ÖHEH KARTAL.
ALLAH KAHRETSİN, KONUŞAMAYAN PAPAĞAN SATMIŞLAR BANA!..
DALGIÇLAR DERNEĞİ
SENİ ÇOK KÖTÜ YEMİŞLER OĞLUM, BÖYLE SUSTURUCULU SİLAH OLMAZ...
KAÇ PARA VERDİN LAN BUNA...
ŞŞŞT...
YAVRUM Bİ SUSS!..
KERVAN KURUYEMİŞ
YAHU YOK BİŞEY, MUTFAĞA GİDİYOM!..
TRRR
ATEŞİ BULDUM...
BEN DE TEKERLEĞİ BULDUM...
Aaa!.. YOLDA CÜZDAN BULDUM, ONLARI BANA KAÇA SATARSINIZ?..
AÇ MISIN LAN?.. HADİ GEL SANA YEMEK ISMARLAYAYIM!..
HANGİ DAĞDA KURT ÖLDÜ LAN ÇAKAL?..

Yurdum insanı kafayı dolarla yedi, dolarla yatıp dolarla kalkar oldu

KREDİ KARTI BATAĞINA ÇARE ARAYIŞLARI..

AB yalan oldu... *Suspus oldu taraflar, nerde hararetli eski tartışmalar...En doğrusu biz giriyomuş gibi yolumuza devam edelim hızlandırılmış kriter ve uyum kursları ile modernleşme yolunda ilerleyelim, hatta AB' yi bile geçelim...*

TERELLİ PİCTURES

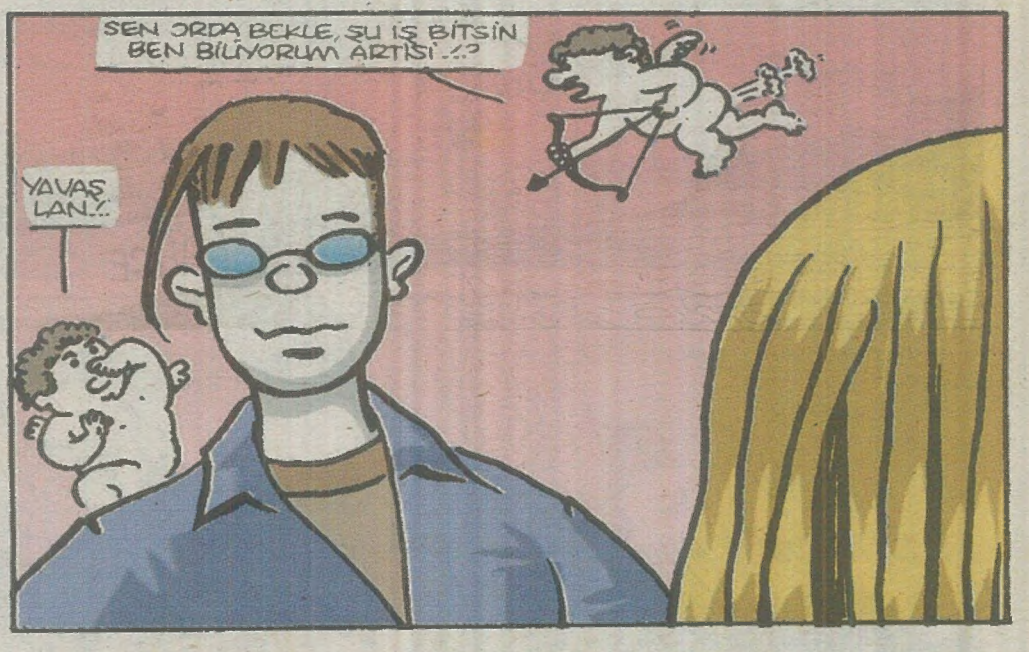
Can Barslan

YILLARDIR ÖKÜZ ALTINDA BUZAĞI ARADIK DURDUK, BULAMADIK... NİYE?.. MEĞERSE ÖKÜZ ALTINDA BUZDAĞI VARMIŞ DA ONDAN!..

www.canbarslan.com.tr GÜNCELLEME İŞLEMLERİ BAŞLAMIŞTIR.. NUMARA YOK SIRA YOK, DAVET BEKLEMEYİN ARKADAŞLAR, BUYRUN...

LOVE STORY

AHMET YILMAZ



harala gürele

ÇAÇAR

SAYIKLAMALAR... Lokman hekim nerde bir acı çeken biri görse onun acılarını kendinde hisseden bir insanmış...

İnsan sevgisi dolu bu kalbi onun bütün ömrünü bu acılar içindeki insanlarla konuşmak dertleşmek çareler aramakla geçirtmiş... Hastalıklı insanlar ona koşarmış, çocuklarını, bebelerini ona götürürlermiş...

Boş günlerini topladığı bitkilerle merhemler, tentürler, şuruplar, yapmakla geçirirmiş.

Geceler boyu havanında bitkiler döver gözlerini uyku tutmazmış...

TOK TOKO TOKO TOKO

Uçsuz bucaksız doğada yeni bitkiler araştırır ve dertlere derman olmaya çalışırmış. En çok da kafasını ölüm meşgul edermiş...

Ve ölümsüzlüğün ilacını bulursa tüm dertleri bitireceğine dair inancı artmaya başlamış...

YENİCEEM ÖLÜÜM SENİİ YENİCEM..

YENİCEM SENİİİ KAHROLASI YENİCEM YENİCEM

Ah şu ölüm, Lokman hekimin kafasını o kadar meşgul etmeye başlamış ki bazen düşüncelere dalıp hasta insanları bile unutmaya başlamış... Yorgun düşüp sayıklamaya

YENİCEEEEEEM SENİ...

...Başladığı bir gün ahlat ağacının dibine uzanmış.

Ve ölümsüzlüğü düşünmeye başlamış..

Ve birden bir yaprak burnuna değdiği anda sırrı bulmuş.. Son zamanlarında..

...Unutkanlıklar başlayan lokman hekim yaprağa sırrı yazmış...

Ve birden bir esinti ölümsüzlüğün sırrını elinden kapmış.

Dereye düşen yaprak hızla uzaklaşmış...

Ve derenin bir yerinde gözlerden uzak bir yere düşmüş ve bir balık sırra yaklaşmış ve...

Ölümsüzlüğün sırrını okumuş.. 3 saniyelik hafızası olan balık tabi sırrı unutmuş.

Bu dünyada yaptığın iyiliği, gördüğün kötülüğü unut Lokman Hekim.

RAMİZE ERER

AY NE ŞEKER, SEVEBİLİR MİYİM BİRAZ...
AYY TIPKI BABASI...
ABİ ADAM OLAYI ÇÖZÜP, YAPMIŞ ÇOCUĞU... ŞİMDİ ETRAFI ÇITIR KAYNIYO...HEPSİ O KAN-GURUNUN İÇİNDE OLUP, O SABİ GİBİ BAŞLARINI, O GENİŞ GÖĞSE YASLANMAK İSTİYOLAR...AAH KENAN AHH.' SAVAŞLARIN OLDUĞU DÜNYAYA ÇOCUK GETİRMEM DİYE DİYE SAPI KALDIN SONUNDA...

EVLENMEDİN AMA HİÇ OLMAZSA NİŞANLANSAYDIN BENİMLE. ŞİMDİ, BÖYLE KURU KURU AYRILMAZ, KAFANA NİŞAN YÜZÜĞÜNÜ FIRLATIP RAHATLARDIM HİÇ OLMAZSA... AYRILMAMIZIN DA BİR ANISI OLURDU HIGK!..

ÖĞRENMEK Mİ İSTİYOSUN... BENİM İÇİN AHA, ŞURDAKİ GEÇİCİ DOLGU GİBİSİN BEDRİ!..
HİÇ Bİ KADIN BENİ BU KADAR GELİP GEÇİCİ İDARETEN HİSSETTİR-MEDİ ABİ...

EVEET. ÇAYLARIMIZ GELDİİ!..
YOK ABİ, TAVSAN KANI ÇAY YERİNE, SALLAMA ÇAY İKRAM EDEN KADINDAN HAYIR GELMEZ BANA...SONA, HER GECE TAZE ÇORBA YERİNE PAKET ÇORBA, TAZE SEBZE YERİNE KONSERVE, HOŞAF YERİNE KOLAYI, MEŞRU-BATI DAYAR ÖNÜME BU!..

ANLAŞILDI!.BUGÜN HİÇ BİR KADIN YÜZ VERMEMİŞ. HEPSİ TERSLEMİŞLER BUNU... BÜTÜN HINCINI BEN-DEN ÇIKARTACAK ŞİMDİ!..
HIRS HIRSF!..

AŞKIMI HERKES DUYSUN İSTİYORUM HAYKIRMAK HAYKIRMAK İSTİYORUUM!..
WAOOV SEN "GİZLİ AŞK" YAŞIYO-SUUN!

BİR SU DAMLASI KADAR DURU, SU GÜL KADAR ESSİZSİNİZ NURİYE HANIM...GÜL KIRMIZISI DUDAKLARINIZ...
KADINLAR BU KADAR İLTİFATA SUSAMIŞKEN, SENDE DE BU İLTİFAT YETENEĞİ VARKEN, PARAYA PARA DEMİY-CEZ ABİ...KISA KES...İÇERSİ KADIN KAYNIYO...
AHH!

YÖNETMEN İKRAM ABİ SUNAR!..

YILIN BELGESELİ

ARZU ETMEDEN KIYANLAR

THE WILD WORLD
PANTERİZMUS ÇİTOS
NATURA

TABİYATI ÖYLE OLANLAR ...

PAÇANGA! SOFRA HAZIR GEL HADİ!..

NE ULAN O?.. DAHA YÜKSEK YER BULAMADIN MI?..

AYOL BÜTÜN AKRABA LOOPAR. GİLLER AĞAÇ TEPESİNDE YİYOLAR AYOL... AA...

BAŞLATMA ŞİMDİ AKRABALARININ CANINA MEZDEKE!.. NEY LAN BU ALAFRANGA GİBİ... YER SOFRASINDA YEMEK İSTİYORUM BEN...

ZAMBİYA
Serengeti'de Loopar derisi kaplı bir çift jagar... Gündelik hay huy içindeler... Dişi Jagar Mezdeke ile kocası Paçanga iki porsiyon killi antiloptan oluşan öğle yemeklerini yiyolar... Çocuklar büyük ihtimalle okuldalar... Bu da işin şakası tabiyi... Yoksa Serengeti'de sıcak yaz günlerinde ısı tavan yaptığında toprak na bu parmağım gibi yarılır... Jagar okulu diye bişey olsa o bile tatil olur...

SERENGETİ'nin cüsse içinde yüzen dev abileri, ablaları filler... Fil Pervin ne de olsa kadın... Sevgilisini kıstırmış, ondan intikamını alıyor...

SENİ TERKEDİYOM TUĞAY... ONU SÖYLÜYÜM DİYE GELDİM SERENGETİ'DEN...

BU YAPTIĞINI UNUTMAYACAM PERVİN... FİLLER UNUTMAZ... ASLA UNUTMAZ FİLLER...

GEÇTİĞİMİZ BAHARDA EVLENİ - CEZ DEDİYDİN O NOOLDU?..

KİM DEDİ?.. NE ZAMAN?..

Serengeti'nin heykelleri; Bütün savanayı gezin, bütün bukalemunların aile albümlerine bakın fotoğrafi titrek çıkmış tek bukalemun bulamazsınız çünkü onlar bir çıkarları yoksa asla kıpırdamazlar...

ONALTI SAATTİR KIMILTISIZ DURUYORUM DİDEM... NE GELEN VAR, NE GİDEN...

YEŞİL BİR SİNEK GEÇTİYDİ ÖĞLE ÜZERİ... GÜZEL BUTLARI VARIDI...

BEN BAŞKA ŞEYDEN BAHSEDİYORUM... ONALTI SAATTİR KIMILTISIZIM... AKRABALARDAN BİRİ BİLE GELİP DE NİYE KIMILDAMIYO BU ADAM DİYE SORMADI... ÖLÜP GİTSEM KİMSENİN UMURUNDA OLMUYCAK DEMEK...

BİLADER Bİ SANİYE BİŞEY SORUÇAM...

BUYUR LISTA ?..

GEÇEN YIL BU ZAMANLAR GENE GEÇMİŞTİN SEN BU YOLDAN...UFAK Bİ İTİŞME YAŞANMIŞTI ARAMIZDA—HATIRLADIN MI BENİ ?!

HAYIR...

GEL GEL BÖYLE...ADIN NE SENİN ?..

ÖKÜZ !..

HAAA! Serengeti ırmakları da hiç tekin değildir. Orlardan geçerken bir an boş bulunduruz diyelim. Yallah, balıktan çırlayıveren dev bir sürüngen, Maazallah tuttu muydu adama combalak attırır Biliyorsunuz timsah denen namussuz adamı yer, sonra yalandan ağlamış da gözleri kızarmış pozisyonuna girer. Doğuştan tiyatrocudur...

Sonra Serengeti'de kimin eli kimin cebinde belli diildir. Bi gün bi yerden geçersin. devrisi gün bi bakarsın birisi gelmiş orayı kapatmış... Sorsan efelenir... Birşey de diyemezsin...

HEMŞERİM HAYVAN GİBİ ŞAKIR ŞUKUR İŞEME ORAYA...ÇOLUK ÇOCUK VAR, SALGIN HAŞTALIK OLLIYO, BÜTÜN SAVANA KIRILIYO ONDAN SOONA...

NE DİYON SEN BİLADER ?! KENDİ İKTİDAR BÖLGEMİN KOORDİNATLARINI İŞARETLİYOM BEN... TEKNİK Bİ İŞ YAPARKEN BELÂ OLMA BAŞIMA...YÜRÜ YOLUNA DA PARALAMIYİM...

SERENGETİ'de yoğun çalılardan, baldıran dikenlerinden, kenetlenmiş sarmaşıklardan geçilir de yırtıcının afra tafrasından geçilmez...

NERDE KULLANIÇAN ABİ SEN BU FOTOLARI...

HAVACILIKLAN İLGİLİ Bİ AMBLEM OLUCAK, Bİ ŞİRKETE... ALTI TANE YAP SEN BANA BU POZDAN...

KAŞLARI BİRAZ DAHA ÇATABİLİYO MUSUN ABİ ?..

BİR SEZERCİK BÖCEĞİ

Su kenarındaki bir manda gölü dalına konmuş.. Şu anda dal onu tartıyor. Ama küçük Sezercik az sonra başına gelecek-lerden habersiz... Derede domuz gibi konuşlanmış bir Ayrıalı Sazan dikiz aynasından Sezercik böceğini kesiyor... TÜH!..

ULAN GELEN GEÇEN VAR MI DİYE Bİ BAKSANA TÜKÜRMEDEN BE MAGANDA...ANAN BABAN ÖĞRETMEDİ Mİ ?..

PTUAH!

SAATLERCE VE DİKKATLEN BAKIYOM BEN TÜKÜRMEDEN... EN UYGUN ANI KOLLIYOM, SEN-DEN Mİ ÖĞRENECEM...

hümin zararlisi

KOZZI

yazan çizen usanan: ÇAĞÇAĞ

İVANKA SEN İKİ DAKKA ŞURDA BANKTA OTUR, BEN GELİYOM! ŞİNDİ İÇERİSİ ERKEK DOLUDUR!..

KOZZİ OLMAZ ISRAR ETME! NOOLUR?

KIRK YILIN BAŞI SİKORTALI BİR İŞ BULMUŞUM ATTIRMA BENİ...

LAN BİR ANAHTAR VERİCEN ASLI ASTARI!..

LAN KİM BİLECEK ARAMIZDA KALACAK..

KARI GAGAVUZ MOLDOVYALI... OLUM ŞEHRİYE YENGEN DUYMASIN, SIRF BU GECELİĞİNE!..

BAK ORDA OTURUYO... HADİ KİMSELER KALMADI...

ISRAR ETME... HADİ GİT TEMİZLİK YAPACAM!..

LAN YAPMA GİDECEK YERİMİZ YOK... SABAH ERKENDEN GİDERİZ..

O KADAR ÇOCUKLUK ARKADAŞIYIZ. HADİ!..

AVUKA

BANK

SIRF İVANKA'YI GISKANÇLIĞINDAN VERMİYOSAN NEYİM?..

BAK LAFINI BİLEREK GONUŞ...

BİLEREK GONUŞMAZSAM NOOLUR...

DERNEK BAŞKANINI ARAYIP ATTIRICAM DERNEK TÜZÜĞÜNÜ BİLMİYON ELLAHAM..

NERE ATTIRIYON LAN, SEN KİMSİN DE ATTIRIYON...

ÜYE TÜZÜĞÜNÜ BAŞLATMA!..

BAŞLARSAM N'OOLUR LAN HAA!..KİMSİN LAN SEN?..

TAMAM ÇERTİK HASAN DUR, SAKİN OL.. GİDİYORUM TAMAM..!

ŞAK

SANGIRR

YUKARI EMLİCEKLİLER SOSYAL YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞ..

BU MUDUR LULAN SİZİN SOSYAL YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMA ANLAYIŞINIZ ADAT YİYİCİLERİ, KUMARCILAR..!. VERİN LULAN 8 YILLIK AİDATLARIMI GERİ..!.

KOZZİ YAPMA POLİS GELİCEK..!. BENİ YAKALARSA SINIR DIŞI EDERLER, YAPMA LÜTFEN...

YANSIN ULAN BU DERNEK!..

GATANA

TUNCAY AKGÜN & KEMAL ARATAN

ottomania YAKINDA

GELMEKTEDİR

TUNCAY AKGÜN & KEMAL ARATAN

BENCİL BOYSAL

Lebon Cafe'nin oralardayım... Çevremdaki herşey eriyip gidiyor... Yokluğun dipsiz çukuruna yuvarlanışımı ancak muhteşem bir **intihar** engelleyebilir.. Bitiyorum artık sefilce...

Ve karşıdaki şu heybetli üst geçit "muhteşem şölen"imin sonuna tanıklık edecek... Üç gündür düşünüyorum bunu... Ama... Ama şu adam...

Allahım inanılmaz bir çekim var sanki... Azrailim erken gelmiş olmasın sakın... Sanki o kadar yakınki bana... Hep benden birşeyler taşırmış gibi...

B!

Ayağını parmaklıklara koyuşu.. Sağ ayak.. tıpkı benim gibi... Tanrım geçmişimle.. mi yüzleşiyorum ?

Tamda **diyar-ı terk** ederken Vay be!.. Nasıl bir hesaplaşmadırki bu ?

Martılara o sıcak bakışı... Hah!..Gamzesi de çıktı işte... İkizim sanki..

Ne kadar mutlu.. Hayat dolu... Bense bir zavallı, sana bir ulaşabilsem... Ama hayır!.. İmkansız bu! Benim gibi bir zavallı böyle yüce bir buluşmayı hakedmiyor bile...

Tabii ya... Birini bekliyor... Eski ben gibi. Doğal, hafif telaşlı, dakik ve kolları yukardan bağlı... Ama mutlu işte!.. Mutlu..... Bense zavallı...

Aramızdaki kişilik uçurumu çok derin olduğu halde duyduğum yakınlık an be an artıyor... Bu ne yaman bir çelişki? Kimsin sen hiç görmediğim ikiz kardeşim mi? Heyecanlandı... Beklediği kişiyi gördü ya... Ve şimdi de gözlüklerini çıkarıyor!..

Ollaal laaa!..

Allahımm!!! Bu o!.. Bu o!.. Ben yani!.. Ben!! Hiç şüphem yok artık!.. Tüm doğallığımla ve gerçekliğimle kendimi yaşıyorum!..

Rüya bu... Ya da sefilliğim başıma vurdu.. Yo!.. %100 bensin sen... Suna bak!.. Nasıl da tutkuyla sarılıyor dostuna..

AMA HAYIR!..

Benim hiçbir zaman bir sevgilim olmadı!!!

Olmayacak da!.. Hıck!..

Tanrım ne işkence!! Hayır!.. Ben o değilim!!! Benim gibi bir zavallı için çok ağır bu cooook!..

Hağyıır!.. Hıck.. Bırak o kızı, sevgili olamayacak kadar **Şeytan** bir kız! İblisin tohumu!!! Beni böyle mahvedeN! Allahım!.. Ne kısır döngüymüş meğer! Azrailim çoktan gelmiş bile... Hep ızdırap... Bırak onuuuuğğ...

HH... HEBÜĞ HEBÜĞ!..

"DÜNYADA HERKESİN BİR BENZERİ VARDIR"
Anonim

bahadirboysal@leman.com.tr

Tripanazomigambiyetsizler Daral & Timsah

daral@leman.com.tr

Tripanazomigambiyetsizler

Daral&Timsah

daral@leman.com.tr

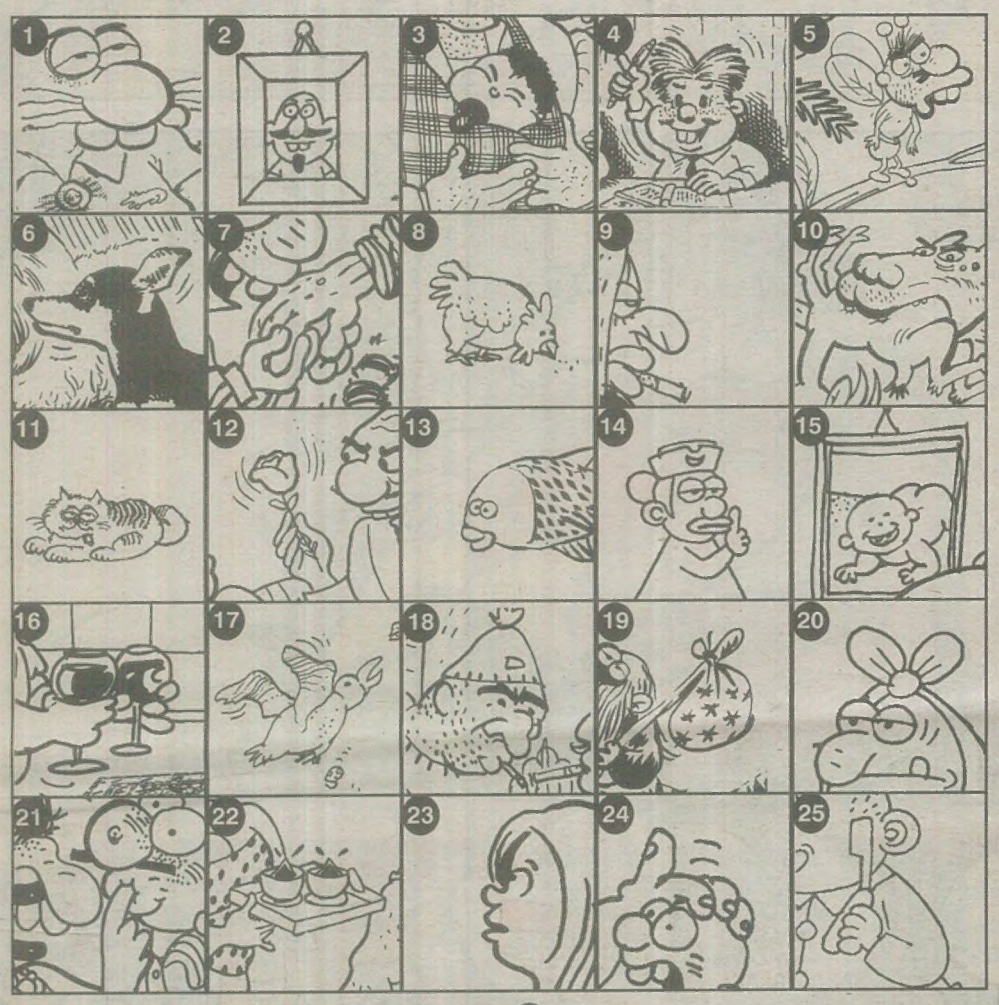
o esnaada elemanlar arkadaşlarının evinde 80 ler partisinde akmaktadırlar..

devam edecek

ÇAĞÇAĞ

L.BUL

DE-DOKU (Detay Doku) BULMACA -2-



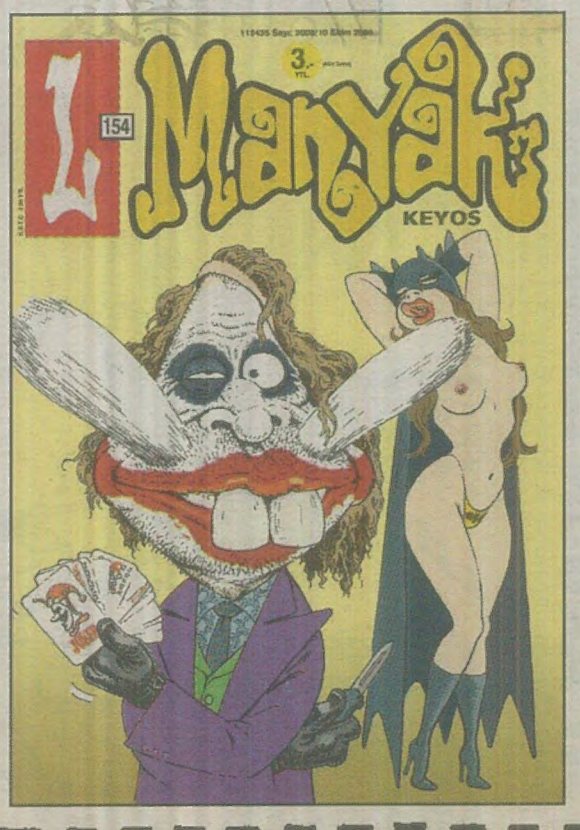
DE-DOKU BULMACA Zekayı ilerletir, ayrıntıcılığı ve sabrı geliştirir.. Alzheimer olmayı engellediği tescillenmiş olduğu gibi, hiperaktiflerde ve indigo çocuklarda sakinleştirici etki yaratmaktadır.. Evde neyi nereye koyduğunu bulamayanlarda 3 bulmacadan sonra kaydadeğer ilerlemeler gözlemlenmiştir.. Haydi rastgele.. **Karelerdeki detaylar bu sayıdaki hangi köşe ve çizere aittir?.. Bulmacayı doğru çözüp, adını, soyadını, açık adresini eksiksiz yazıp gönderen okurlar arasından kurayla seçeceğimiz** 20 okura imzalı LeMan albümleri, ciltleri ve sürpriz hediyeler veriyoruz.. Katılanlardan 1 kişi ise komple hediye paketi kazanıyor... Doğru yanıtlar ve kazanan okurların listesi postaların bize yetişmesi için, L-Manyak Kasım sayısında yayınlanacaktır...

CEVAPLARI BURAYA YAZINIZ

1 .....
2 .....
3 .....
4 .....
5 .....
6 .....
7 .....
8 .....
9 .....
10 .....
11 .....
12 .....
13 .....
14 .....
15 .....
16 .....
17 .....
18 .....
19 .....
20 .....
21 .....
22 .....
23 .....
24 .....
25 .....

İsim:.....
Adres:.....
.....
.....
Tel:.....
E-mail:.....

L-BUL
DETAY DOKU BULMACA
Posta Adresi: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:20 Beyoğlu/İstanbul
Fax: 0212 245 38 06
lemanyakdoku@leman.com.tr



● Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● İmtiyaz Sahibi: Mehmet ÇAĞÇAĞ ● Ek Yayınlar Yazı İşleri Müdürü: Zafer AKNAR ● Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● Fax: 0.212.245 38 06 ● Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 ● Genel Dağıtım: D.P.P A.Ş ● Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

BEKİR'İN BEKİRİ

TUNCAY AKGÜN bezginbekir@leman.com.tr